Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 20»

Принято:
Школьным методическим объединением
учителей начальных классов
Руководитель ШМО _____ Кондратьева А.Н
Протокол от 26.08.2021 г. № 1

Утверждено:
Приказом директора МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №20»
г. Черногорска от 26.08.2021г. № 69/1

Календарно-тематическое планирование

Технология, 2а класс

(название учебного предмета, обозначение класса)

2021-2022 учебный год

(срок действия)

Кларк Людмила Евгеньевна

(Ф.И.О. учителя)

Высшая квалификационная категория, стаж педагогической работы 34 года

(квалификационная категория, педагогический стаж)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Календарно-тематическое планирование по технологии разработано для учащихся 2а класса.

СРОКИ РЕАЛИЗАЦИИ КТП

Согласно учебному плану КТП по предмету «Технология» во 2а классе рассчитано на 1 учебный час в неделю.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО КОМПОНЕНТА НА УРОКАХ ТЕХНОЛОГИИ

Сегодня мир, в котором мы живём, заставляет людей искать четкие ориентиры, преодолевать противоречивость многих представлений и знаний, образующихся в результате неудержимого потока информации. В поиске цельности, в стремлении упорядочить свои знания, в том числе и в сфере эстетической, интересующей нас в данном случае, человек обращает свой взор и к истории, стремится осмыслить себя в сложных связях не только с настоящим, но и прошлым. Здесь внимание его устремляется на всё, что рождает ощущение непреходящих ценностей. Именно к таким ценностям и относит он нестареющее, никогда не утрачивающее своей привлекательности художественное мышление предков, отображенное в народном искусстве. Народное искусство является началом всякого искусства. Народная эстетика наиболее древняя, она – первооснова и один из главных источников современных эстетических воззрений. Больше всего она сохранилась в народном декоративно-прикладном искусстве, в существующих сегодня художественных промыслах. Рукоделием не только в Древней Руси занимались лоскутным шитьем. Основным источником этой народной эстетики служила красота земли, которая воспитывала в людях поэтическое восприятие мира и делала их художниками, создавало чудесное совершенство форм. С другой стороны, образы родной природы обязательно воплощались в предметах, имевших практическое назначение: убранстве жилища, одежде, игрушках для детей и т.д. Вышитый фартук, полотенце или, скажем одеяло, выполненное из лоскутов ткани, подушка, прихватка – одновременно и бытовой предмет, и высокое искусство. Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знаний своих корней и традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам. Поэтому целенаправленно нужно внедрять этнокультурный компонент на уроках технологии, т.к. предмет способствует сохранению народных традиций и культуры. Сведения с использование этнокультурного компонента могут быть включены в различные этапы урока при изучении основных тем:

- художественное моделирование
- моделирование фигурок животных;
- изготовление мягкой игрушки по выкройкам (лоскутная техника);
- аппликация из ткани (хакасские узоры).

Уроки с использованием этнокультурного компонента располагает большими возможностями для сохранения традиций и культурного наследия нашего народа, формирования представлений о мире, о себе, о добре и зле, развития чувства восприятия самого себя как сознательной, мыслящей, духовной личности.

Особенности организации работы во 2а классе.

При составлении рабочей программы по технологии учитываются психолого-педагогические особенности учащихся.

Во 2а классе обучается 29 человек, из них 13 мальчиков и 16 девочек Возраст 8-9 лет. Обучение осуществляется по программе «Начальная школа XXI века» (научный руководитель Н.Ф.Виноградова).

В результате выполнения промежуточной аттестации в форме практической работы выяснилось, что у некоторых учащихся имеются проблемные зоны. Большинство ошибок допущено в заданиях, требующих умение узнавать правила подготовки материалов к работе; определять виды наземного транспорта; выполнять аппликацию с опорой на картинки с поэтапным описанием выполнения задания.

В текущем учебном году запланирована работа по их устранению:

- проводить работу над ошибками, индивидуальную и фронтальную, с обязательной последующей письменной проверкой (до получения положительной отметки)
- использовать учебно–тренировочные упражнения;
- учить применять приобретённые знания и умения в практической деятельности, изготавливать изделие по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме;
- формировать навык изготовления изделия в разных техниках, умение оформлять работу, делать выводы;;
- использовать задания на повторение во время фронтального опроса и индивидуально (до получения положительной отметки).

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата		Тема урока	Количе ство часов
	план	факт		
1.	03.09		Природа и человек.	1
2.	10.09		Как родились ремёсла.	1
3.	17.09		Как работали ремесленники- мастера.	1
4.	24.09		Каждому изделию свой материал.	1
5.	01.10		Каждому делу – свои инструменты.	1
6.	08.10		От замысла к изделию.	1
7.	15.10		Выбираем конструкцию изделия.	1
8.	22.10		Что такое композиция.	1
9.	29.10		Симметрично и несимметрично.	1
10.	12.11		Композиция из симметричных деталей.	1
11.	19.11		Технологические операции. Отделение детали от заготовки.	1
12.	26.11		Технологические операции. Сборка изделий.	1
13.	03.12		Технологические операции. Отделка изделий.	1
14.	10.12		Технологические операции. Разметка с помощью чертёжных инструментов.	1
15.	17.12		Линии чертежа. Почему инженеры и рабочие понимают друг друга.	1
16.	24.12		Чтение чертежа. Учимся читать чертежи и выполнять разметку.	1
17.	14.01		Разметка прямоугольника от двух прямых углов.	1
18.	21.01		Разметка прямоугольника от одного прямого угла.	1
19.	28.01		Разметка прямоугольника с помощью угольника.	1
20.	04.02		Разметка деталей циркулем. Как разметить деталь круглой формы	1
21.	11.02		Радиус окружности. Чертёж окружности. Как начертить окружность нужного размера?	1
22.	18.02		Происхождение натуральных тканей и их свойства. Как появились натуральные ткани.	1
23.	25.02		Изготовление натуральных тканей. От прялки до ткацкого станка.	1
24.	04.03		Технологические операции обработки тканей. Особенности работы с тканью.	1
25.	11.03		Технология изготовления швейных изделий.	1
26.	18.03		Строчка прямого стежка и её варианты.	1
27.	25.03		Разметка строчек.	1
28.	08.04		Виды строчек.	1
29.	15.04		Транспортные средства. Макеты и модели.	1
30.	22.04		Виды соединения деталей конструкции. Как соединяют детали машин и механизмов.	1
31.	29.04		Техника в жизни человека. Транспорт. От телеги до машины.	1
32.	06.05		Техника в жизни человека. В воздухе и в космосе, в водной стихии.	1
33.	13.05		Техника в жизни человека. В воздухе и в космосе, в водной стихии.	1
34.	20.05		Повторение по теме «Транспортные средства»	1
			Промежуточная аттестация.	